

Divisão de Cultura divulga o Resultado Parcial da Avaliação de Mérito Cultural, do Edital do Fundo Municipal de Cultura

A Divisão de Cultura da Prefeitura Municipal da Estância Turística de São Roque, divulga na data de hoje, o documento com o **relatório parcial** de Avaliação de Mérito Cultural, dos projetos inscritos no edital 04/2023, referente a política de fomento do Fundo Municipal de Cultura.

O documento traz o resultado parcial, pois esta etapa, ainda, é passível de recurso. Os recursos devem ser encaminhados, até o dia 23 de novembro, conforme cronograma, para o e-mail: cultura@saoroque.sp.gov.br, com cópia obrigatória para o endereço de e-mail: fundoculturasr@gmail.com, com a seguinte identificação no assunto: "RECURSO – PROJETO [nome do projeto] – NOME DO PROPONENTE – ETAPA I". A justificativa do recurso deve ser enviada em arquivo PDF, anexo, contendo nome e número de RG, data e assinatura do proponente. Após a análise dos recursos, a Divisão Municipal de Cultura irá divulgar o Resultado Final da Análise de Mérito Cultural. De acordo com as etapas previstas.



PROJETOS CLASSIFICADOS

CATEGORIA I - PROJETOS DE 20.000,00

NOME DO PROPONENTE	PROJETO	RESULTADO PARCIAL
Amanda Sobral Mendes	Opa! Hoje Tem Teatro	10,1
Isabel Cristina Pezzotta Gonçalves	"Kombi Na Ação – Estimulo À Criação Artística"	10
Gislaine Maria da Silva	Sítio Santo Antônio Para O Turista Aprendiz	9,5
Laura Giancoli Sebben	"Corra Nina, Corra!"	9,3
Luana Pereira Saggioro	Cerâmica Viva	9,1
Clarissa Nogueira Moser	Xadrez Com A Morte	8,6
Jaqueline Ferreira	Preservação E Difusão De Memória Darcy Penteado	8,6
Jeferson Aparecido Corrêa	Escapes Urbanos: O Skate Como Expressão Em São Roque	8,2
Instituto Indago – Social, Cultural e Meio Ambiente	BRASIS – Percussão Musical	8,1
Alexandre Colombo Tavares de Lima	Continuação Instrumentalista	8,1
Ciro Lubliner	Cidades Interiores E Interioranas	8,0
Thierry José Santos Macedo	"Produção Musical (Ep: Falei Pro Menor)"	7,8
Pietro Freire Godinho de Oliveira	"Espelhos Distorcidos"	7,7
Mário Sérgio Barroso	Raulseixismo: O Início, O Fim, O Recomeço	7,7
Marilia Taraboreli Foina	Poesia Ilustrada	7,7
Fernando Kitagawa	ANIMALECO - EP "Ecoaventura: Cuidando Da Nossa Terra"	7,6
Elisabeti Viana	O Baile Com A Rainha Do Samba Rock "Elizabeth Viana"	7,2
Heloiza Barros Hasemi	Oshibana E Ikebana De Heloiza Hasemi	7,1
Fabricio Eduardo Stefani Cubello Cherete	Sorrir Outra Vez	6,5
Eduardo Sanfilippo Capello	Reuso Em Cena	6,3
Antonio Veiga Loureiro	Finalização Do Álbum Aldeia Coração De Antonio Loureiro	6,0
Cíntia Lucas de Toledo Costa	Sabores De São Roque: Da Rota Do Vinho À Cozinha De Casa	5,8
Luiz Fernando Ribeiro Pilz	Poiquinho: Uma Aventura Espacial - O Jogo De Tabuleiro	5,7
Carlos Reginaldo da Silva de Sales	"São Roque Sob Asas: Um Olhar Aéreo"	5,1
Gabriela Mendes	Livro Livre	4,6
Júlio Cesar Eloi do Santos	Coral, Viola E Raiz: São Roque Em Notas Sertanejas	4,5
Paulo Cesar Hernandes de Melo	"Arte Periferica"	4,5



PROJETOS DESCLASSIFICADOS

CATEGORIA I - PROJETOS DE 20.000,00

NOME DO PROPONENTE	PROJETO	RESULTADO
		PARCIAL DESCLASSIFICADO.
André Vicentin	Orquestra Ação	Descumprimento do item
		6.5 alínea m, o e p
		DESCLASSIFICADO.
Lana Carolina Oliveira Isidoro de Mello		Descumprimento do item
	•	6.5 alínea l, m, o e p
Donata Linui		DESCLASSIFICADAO NÃO
Renata Lippi	Curso De Marcenaria Criativa	ENVIOU O PROJETO.
	Dançando Os Orixás, Cantando Pro Santo	DESCLASSIFICADO. O
Ligia Nigagia		projeto não atende aos
Ligia Nicacio		pré-requisitos do edital
		item 6.5 e 6.7
	Cantos E Recantos	DESCLASSIFICADO.
		Proponente não cumpriu
Fabio Prestes		com o item 6.5 alínea I,
radio Prestes		m, p. Projeto com
		contrapartida
		inexequível
José Rubens Leite	Romaria "De São Roque A Anarecida – 41 Anos"	DESCLASSIFICADO.
		Proponente não cumpre
		com os itens 6.5 e 6.7 do
		edital.

PROJETOS CLASSIFICADOS

CATEGORIA II - PROJETOS DE 15.000,00

NOME DO PROPONENTE	PROJETO	RESULTADO PARCIAL
Wesley Henrique Ferreira Furquim	Corpo a Ruir: evento vídeo performativo nas ruas de São Roque para discutir mudanças climáticas	9,6
Vinicius Julião de Oliveira	Um Barco na Lama: circulação de espetáculo	9,2
Joseane do Espírito Santo	Lenda do Morro do Saboó ilustrada	8,7
Magali Gomes Nogueira	PRESERVAÇÃO DO ACERVO DARCY PENTEADO	8,5
Vinicius Lombardi Tanzi	Teatro nas janelas	8,3
Karen Milena Vieira Barroso	Pé de Livro	8,1
Mariana Brecht Fernandes	Se andar na linha o mundo explode	8,0
Leandro Blasques	Projeto Exposição Elementos - 50 anos do Hip Hop	7,9
Lia Cordoni	Balaio Brasileiro: Homenageando Mário de Andrade com o Show Lítero- Musical Macunaíma	7,7
Roland Moser	PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO IGREJA SÃO BENEDITO: Seus altares e a imagem de Cristo Morto	7,4
Thiago José Cóser	Oficinas de desenvolvimento de jogos	7,3
Laíz Barbosa Latenek	Ateliê Pélvico	7,0
Juliano Aparecido Arruda	Projeto "Naquela Mesa"	6,8
Alexandra Cavassana de Barros	Pertencente	6,8
Edinelson Pedro Rodrigues	Festival de Música, Arte e Gastronomia na Praça	5,6
Instituto Novo israel Corpo e Alma (INICA)	MOVIMENTO E ALMA	5,5
Rogerio Roberto Batista Alves	"CLASSICOS SHOW" - A terceira idade canta a MPB"	4,8



PROJETOS DESCLASSIFICADOS

CATEGORIA II - PROJETOS DE 15.000,00

NOME DO PROPONENTE	PROJETO	RESULTADO PARCIAL
Diego Henrique dos Santos Esteves	Introdução ao violão erudito e formação de grupos camerísticos	DESCLASSIFICADO. Proponente não cumpriu
		com o item 6.5 alínea m, n, o.

PROJETOS CLASSIFICADOS

CATEGORIA III - PROJETOS DE 9.000,00

NOME DO PROPONENTE	PROJETO	RESULTADO PARCIAL
Max Di Giosia de Souza	Audiovisual na Prática	8,1
Mary Grace Pereira Andrioli	Ver, Ouvir e Sentir São Roque	7,0
João Pedro Carrillo	"Venha a nós o vosso Reino"	5,6
Priscila Tavares Coelho	Plantando alegria no coração das crianças no Ginásio Municipal de Esportes de São Roque	4,6

PROJETOS DESCLASSIFICADOS

CATEGORIA III - PROJETOS DE 9.000,00

NOME DO PROPONENTE	PROJETO	RESULTADO
		PARCIAL
Maria Inês Ledo Barros Ormieres	A Arte Culinária de Maria Inês em São Roque	DESCLASSIFICADA.
		Natureza do projeto não
		atende ao parágrafo 2 do
		Edital.
Patricia F. Lira	Sozinha na Floresta	DESCLASSIFICADA.
		Ausência do projeto,
		descumprimento do
		Edital.



DIVISÃO DE CULTURA

Relação dos Pareceristas:

Davi Carlos Tamarindo Lima, é Diretor, ator e arte-educador. Mestrando em Artes Cênicas na UNESP/IA. Graduado em Teatro/Arte-Educação na UNISO e Teatro no Conservatório de Tatuí (CDMDCC). É especialista em gestão, elaboração e prestação de conta em Projetos Culturais a nível municipal, estadual e nacional. Cursou extensão em Estudos de Teatro de Rua na Federal de Alagoas/UFAL (2020), Gestão de Cultura Populares e Tradicionais na Federal do Ceará/UFCE (2021) e Teatro pela FLS Internacional (imersão) na Califórnia (EUA/2014). Foi Professor de Teatro (2014-2016), Coordenador da Juventude (2017) e Diretor de Cultura (2017-2019) em Boituva. Contribuiu como sócio fundador e membro da Associação de Dirigentes de Cultura do Estado de São Paulo. Integra a Rede Brasileira de Teatro de Rua e a Frente Estadual de Cultura (SP). Fundou a Companhia de Opinião (Tatuí/Sorocaba) de Teatro de Rua, onde atua como ator e diretor. Atualmente é Professor de Artes no Colégio Objetivo Sorocaba e Anglo Itapetininga (Ensino Médio e Fundamental Anos Finais). Entre outras áreas de atuação, destacam-se: teatro de grupo, pesquisa em teatro popular de rua, movimentos sociais, teatro épico, formação e orientação em teatro/arte-educação. É membro do Grupo de Pesquisa Práxis épicopopulares em perspectivas críticas: documentação de experimentos teatrais (UNESP/CNPQ).

Lauanda de Cássia é formada com Licenciatura em Dança pela Universidade de Sorocaba, professora de Arte especializada na linguagem da dança, bailarina clássica nível Advance One pela metodologia internacional Royal Academy of Dance. Possui formação complementar em Matt Pilates. Cursou mobilidade, flexibilidade e estabilidade pela Fisio Work. Atriz, preparadora corporal e produtora da Companhia de Opinião de teatro de rua. Bailarina, dançarina e coreógrafa com mais de 15 anos de experiência. Professora de Ballet com enfoque no público infanto-juvenil. Professora de Jazz Dance com enfoque no público infanto-juvenil. Participou de dezenas de festivais e mostras de dança pelo Estado. Já atuou em projetos premiados pelo Programa de Ação Cultural do Governo do Estado de São Paulo. É a 1º Professora Certificada na Metodologia Jazz For Fun do Estado de São Paulo.



Mariana Navarro, Bacharel em Artes Cênicas pela Universidade Estadual de Londrina (2006), especialista em "Gestão e Políticas Culturais" pela Universitat de Girona (2017) e com MBA em Propaganda, Marketing e Comunicação (2021). Tem 17 anos de experiência em gestão, produção cultural e de eventos nacionais e internacionais. Foi Produtora dos grupos artísticos do Conservatório de Tatuí, docente e orientadora de trabalhos de conclusão de Curso Técnico Profissionalizante. Participou durante cinco anos da curadoria, produção e mediação dos projetos culturais do SESI-SP e eventos corporativos. Atualmente é produtora autônoma de eventos de grupos artísticos, além de arte educadora.

São Roque, 20 de Novembro de 2023 **Divisão Municipal de Cultura**